

IRAN STUDIENREISE - VIELFALT IM LAND



Tour Date:

30. März 2018 bis 13. April 2018

DURCHFÜHRUNG GARANTIERT

Trotz breiter Medienberichterstattung bleibt das Verständnis der Politik, Gesellschaft und Kultur Irans oft lückenhaft und führt nicht selten zu Angstvorstellungen vor dem „Mullah-Staat“. Die Realität ist vielschichtiger: Bei einem Besuch begegnet man einem heterogenen, modernen, sich ständig weiterentwickelnden Vielvölkerstaat, dessen selbstbewusste Bevölkerung alles andere als unkritisch systemkonform auftritt. Dies gilt insbesondere für Frauen, die im öffentlichen Leben, an Universitäten und auf dem Arbeitsmarkt sehr präsent, in der Politik jedoch unterrepräsentiert sind. Das Selbstverständnis Irans als Regionalmacht gründet auf der beeindruckenden persischen Zivilisationsgeschichte, die weit über die europäische hinausgeht. Zeugnisse der persischen Großreiche, die zeitweise vom Mittelmeer bis zum Indus reichten, lassen sich bis heute bewundern.

Abgesehen von Teheran, dem politischen Zentrum Irans, und Esfahan, einer Stadt, welche unzählige historisch-architektonische Schätze birgt, bewegen wir uns auf dieser Reise abseits touristischer Pfade. Im Mittelpunkt steht die landschaftliche und kulturelle Vielfalt Irans. Unsere Tour beginnt in Tabriz, dem Handelszentrum der gebirgigen Provinz Aserbaidschan, führt über die tiefliegenden Flusstäler mit Wasserbüffeln, Reis- und Teeplantagen des Nordens hin zur Wüste Mahrajan im Zentrum des Landes. Inhaltlich beschäftigen wir uns dabei mit den Charakteristika der verschiedenen Regionen, mit Religion insbesondere dem Sufismus, mit der modernen Gesellschaft Irans, mit dem politischen System und anderen Themen. Wie immer stellen Begegnungen mit den Menschen vor Ort einen wichtigen Teil unserer Reise dar.

Ende März kann es in Teilen Irans noch sehr kalt sein. Zudem werden wir aufgrund der Reiseroute starke Temperatur und Wetterschwünge erleben (0-25 Grad bei Schnee, Regen und Sonnenschein). Die Teilnehmenden sollten entsprechende Kleidung mit sich bringen. Auch festes Schuhwerk bzw. leichte Wanderschuhe (ggf. mit Schnee) sind für die Teilnahme an einer Wanderung notwendig.

Treffen mit zivilegesellschaftlichen Akteuren wie Schriftsteller_innen, Künstler_innen oder Wissenschaftler_innen werden von den iranischen Behörden verstärkt unterbunden. Offiziell sind nur noch touristische Kontakte erlaubt. Wir versuchen trotzdem viele spannende Begegnungen zu ermöglichen, bitten jedoch um Verständnis für die neue Situation.

Die Alsharq Reiseveranstalter GbR behält sich vor, die Reise bei zu geringer Teilnehmerszahl abzusagen. Wir empfehlen daher, mit der Flugbuchung auf die endgültige Zusage der Reisedurchführung seitens Alsharq zu warten. Bei Fragen senden Sie uns bitte eine Email oder rufen Sie uns an.

Die Kosten für das Iran-Visum sind nicht im Preis enthalten, wir organisieren jedoch die (optionale) Beantragung eines Gruppenvisums.

Preis

Normalpreis

2.389 €

Normalpreis

Ermäßigt

1.989 €

Ermäßigt

Array



404. That's an error.

The requested URL was not found on this server. That's all we know.

Tour Übersicht

START:	Tabriz
ENDE:	Esfahan
DAUER:	15 Tage / 14 Nächte
TRANSPORT:	Klimatisierter Reisebus
UNTERKUNFT:	Mittelklassehotels / Gästehäuser
ZUSCHLAG FÜR EINZELZIMMER:	550 Euro
SPRACHE:	Toursprache ist Deutsch, Treffen z.T. auf Englisch / Persisch mit Übersetzung

Reiseroute Und Programm

Der Reiseverlauf:

Tag 1 – Tabriz

Ankunft und Akklimatisierung.

Tag 2 – Tabriz

Wir beschäftigen uns mit den politischen Entwicklungen in Iran im 20. Jahrhundert: mit dem Beginn der Verfassung, der Bildung des Parlaments und dem Einfluss Europas auf diese Entwicklungen. Natürlich besichtigen wir auch Tabriz, die wichtigste Stadt des azeritürkischen Sprachraums Irans.

Tag 3 – Ardabil

In Ardabil thematisieren wir die religiöse Grundlage des modernen Irans: die Schia.

Tag 4 – Sarein

Dem Thema Demographie wenden wir uns in Sarein zu. Dabei befassen wir uns eingehender mit den Provinzen Ardabil, Ost- und Westaserbaidschan und sprechen darüber, wie sich Provinzen in Iran bilden können. Auch die Flora, Fauna und Topographie im gebirgigen Norden wird thematisiert. Wir unternehmen eine Bergwanderung und besuchen anschließend die Thermalquellen von Sarein.

Tag 5 und 6 – Rasht, Bandar Anzali

In den feuchten Tiefebene um das Kaspische Meer wird Reis und Tee angebaut. Die Tierwelt ist hier vielfältig. Das angenehm kühle Klima des „Nordens“ lockt vor allem die Großstädter aus Teheran an Wochenenden und Feiertagen für ein paar Tage ins Grüne. Diese Region gilt außerdem als das „Tor zu Europa“ – warum, werden wir vor Ort besprechen.

Tag 7 - Rasht und Chalus

Tag 8, 9 und 10 – Teheran

In der Megametropole Teheran beschäftigen wir uns mit den Themen Landflucht und Stadtentwicklung in Iran. Auch das komplexe politische System der Islamischen Republik Iran darf in der Hauptstadt natürlich nicht fehlen. Schließlich widmen wir uns der pulsierenden Kunstszene.

Tag 11 und 12 - Kashan und Maranjab

Wir brechen auf gen Süden. In der berühmten Händlerstadt Kashan besuchen wir ein Patrizierhaus, das für die zunehmende Internationalisierung des Handels im 18. und 19. Jahrhunderts steht. Anschließend geht es in die Wüste bei Maranjab, wo es sowohl Sand- als auch Salzwüsten gibt. Wir übernachten in einer restaurierten Karawanserei.

Tag 13 und 14 - Esfahan

In Esfahan schließt sich der Kreis zum Beginn der Reise. Hier befassen wir uns mit dem Erbe der Grundsteinleger der iranischen Moderne, deren Zeugnisse wir heute anhand islamisch-iranischer Architektur und Kunst

bewundern dürfen. Wir befassen uns mit dem Begriff der Islamischen Kunst und den Wechselwirkungen zwischen Iran und Europa. Auch besuchen wir die religiöse Minderheit der Armenier und sprechen über religiöse Minderheiten in Geschichte und Gegenwart.

Tag 15 - Abreise



Tabriz / Aserbaidschan

In Aserbaidschan beschäftigen wir uns mit dieser ganz besonderen Bergregion Irans, die immer wieder Ausgangspunkt bedeutende Veränderungen in Iran war. Dazu gehört auch die Schiitisierung des Landes und der moderne Staat Irans.



Bandar Anzali / Nordiran

Nordiran ist traditionell bekannt für seine vielseitige Küche, Fischereikultur und Reisplantagen. Tee wird hingegen erst seit relativ kurzer Zeit dort angebaut – denn lange Zeit trank man in Iran Kaffee.



Teheran

Die moderne Metropole ist der 15 Millionen Schmelztiegel Irans. Hier erfinden die IranerInnen jeden Tag ihr Land neu.



Maranjab

In der Sandwüste von Maranjab werden wir uns auf den Pfaden der IranerInnen bewegen, die es heutzutage aus den Städten in die Natur zieht.



Esfahan

Es fällt es nicht schwer zu glauben, dass Esfahan im 16. Jahrhundert eine der prächtigsten Städte der Welt und prägend für die Entwicklung Irans zur Moderne war.

Reisebegleitung



Laura Overmeyer

Seit 2009 ist Laura regelmäßig im Nahen Osten und Nordafrika unterwegs. Diverse Studienaufenthalte, unter anderem im Iran, und private Reisen haben ihr tiefe Einblicke in Kulturen und Gesellschaften der Region gewährt. Ihr Studium der Islamwissenschaft und Soziologie in Hamburg sowie der Entwicklungsstudien in London haben ihr dabei geholfen, diese Eindrücke einzuordnen und inhaltlich zu durchdringen. Besonders wichtig ist es ihr, den Kontakt zu den Menschen vor Ort zu suchen und sich mit ihnen auf Augenhöhe auszutauschen.



Sören Faika

Sören Faika ist Iranist und bereist Iran seit Frühling 2008 regelmäßig. Darüber hinaus lebte und arbeitete er für längere Zeit in Iran und leitet unter anderem seit 2014 die Alsharq Iran-Reisen. Bei den Reisen ist es ihm wichtig ein differenziertes Verständnis in seinem Kontext erlebbar zu machen und seine eigenen Positionen kritisch zu hinterfragen.

